上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
每三日出一張售大洋四分

□蘇愛蘭女士雪林女士之妹巴黎美術大學新畢業歸國□

（黃警頑贈）

▲廣告刊例

新聞欄中（兩欄）四級 欄內（分四格、每格每次八元、半格起碼、封面廣告（每格每次六元計十五字高十九字寬）半格起碼、

第六〇一期

▲本報價目

本埠 每月大洋四角、三個月大洋一元一角、半年二元二角、每年四元二角、外埠 連郵費每月大洋四角五分、三個月大洋一元二角五分、半年一元五角、全年大洋五元、郵票以一分為限、以上不收九五折算、館址上海望平街第七號門牌

德國醫學博士廖虎生最新發明

Dr. LAHUSEN, M. D.

安康益嗣丸

OKASA

德國政府註冊

在巴黎展覽會榮獲頭等獎證及金質大獎章

德國出品

二十世紀最完美最有效一唯力新補劑

補腦補血 強身健體 返老還少 求嗣聖劑

女用金色安康益嗣丸 耑治
久不生育 飲食無味 神經衰弱 夜眠不安 氣虛血虧 子宮寒冷 容顏晦暗 頭暈目眩 絕少情慾 腰痛背痠 經水不調 耳鳴目眩

男用綠色安康益嗣丸 耑治
精神衰弱 飲食無味 性慾不振 夜眠不安 記憶薄弱 腎虧遺精 容顏晦暗 陽萎早洩 腰痛背痠 老年服之 耳鳴目眩 恢復康健

本埠中外各大藥房先施永安新新均有出售中西文說明書及保證謝函分寄與中國境內之中西名醫購者可先於相識之醫師前詢問功效何若必使君安心樂服也說明書及醫師之證明書承索卽奉

上海博物院路卅號 電話一六六三六

中國獨家經理 德商高吉洋行

張恨水先生之小說，久經名重藝林，融新舊於一爐；極描寫之能事；此書三大厚冊，一百餘萬言，一千五百餘頁，細膩風光有若紅樓，粗豪俊爽又類水滸，讀之令人愛不忍釋，前在北平刊行，業經三版，價値可知，兹應滬上愛讀者之要求，轉運到滬，每部連運費實售大貳洋元四角，不折不扣。外埠每部另加郵費一角四分

洋洋大觀 **春明外史** 全書到滬

經售處上海畫報館。

侯碧漪女士書畫潤例

梁溪侯碧漪女士、友人費君四橋德配也、系出名門、夙嫻詩禮、曾從吳觀岱畫伯習六德、山水花卉人物、俱入能品、書法亦佳、曩客春明、以畫問世、頗眞社賀履之孫師鄭諸翁、曾為代定潤例、求者踵接、前來新都、從政內部、簿書鞅掌、卒卒鮮暇、而慕名相索者、應接不遑、爰為增訂潤格、初非故高聲價、蓋為女士稍節煩勞而已、

許世英代訂

畫例

中堂 八尺 一百元 六尺 六十元 五尺 五十元 四尺 三十二元 三尺 二十四元

屏幅照中堂六折

橫幅 仝

卷冊 每尺六元

點景工細均倍之

紈摺扇每件 四元

書例

屏幅三尺 六元 每加一尺照加二元 對聯四尺六元 每加一尺照加一元 紈摺扇每件兩元

篆隸加倍

餘件另議潤資先惠墨費加一約期取件

收件處南京 清祕閣 榮寶齋

龍王廟堂子巷長治里三號

上海申報館康通一 上海畫報錢須彌

大陸報館帳房

欲飲汽水時請呼

益利汽水

包君滿意

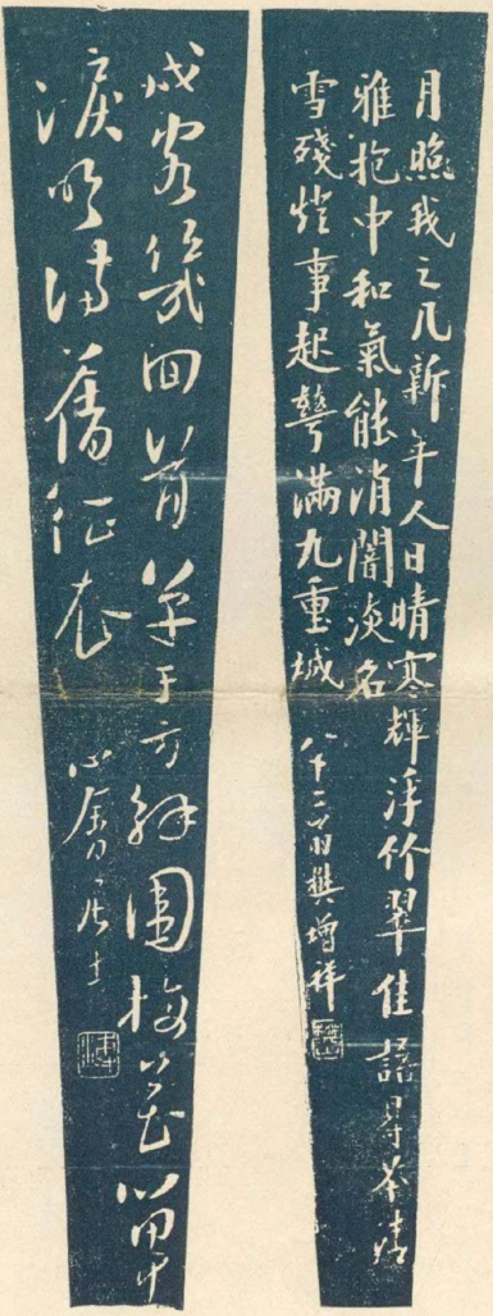
□瀋陽影戲院開幕記 （影迷自遼寧寄）

□張學良不離開民衆又一證

電影爲民衆高尚娛樂之一、瀋陽繁興後、市廛櫛比、萬商雲集、獨宏大之影戲院、尙付闕如、有之亦不過淩格、凱寧兩飯店、及同澤俱樂部中所敷設者耳、淩格影戲場較大、價稍昂、每票售一元五角二元、影能繼之以舞、復須購票、夏時則在露天開映、觀者多達官貴人、貴族色彩、頗類滬上大華飯店、特具體而微耳、去夏滬記者團東來、曾觀東北新開片於此、同澤在東華門內、地點適中、座位舒泰、几椅可隨意移動、惟不能容多人、餘若東北戲院、則自鄶以下矣、張學良司令長官謀民衆娛衆、圖市面發展、用屬羅文幹先生於南市場拓地建新式瀋陽影戲院、（按照片及說略見五八九期本報、可參閱、）高棟飛甍、壁壘一新、裝有冷熱氣管、於十四日開幕、映洪水神舟影片、票價甚廉、中西仕女、履舄雜坐、如荼如雲、爲瀋垣影界空前之盛會、第三夕開映時、張親偕于鳳至夫人、雜市民中、同時入場、坐正面廂位、張御淡黃嗶嘰西裝、精神飾滿、每低聲爲夫人解釋英文字幕、態度瀟灑、時電光閃閃、冷氣習習、肘腋生凉、心神俱爽、雖在炎夏、恍如新秋、市民觀至情節緊湊處、神爲之奪、掌聲中雜以歡笑、似忘却座中尙有長官夫婦者然、蓋十數年來、張氏事事未嘗離開民衆、觀影僅事之極微末者耳、張氏當長二六旅時、民十三夏、曾與周華章諸君、於瀋陽萬泉河上、組織露天電影場、曰帶雨軒、映老虎黨偵探長片、場中備有西餐、夕陽影裏、銀幕初張、張氏恆攜友蒞止、嘗語人曰、觀外國影片、銀幕既可練習英文、劇情又引人入勝、帶雨軒開映不久、萬泉河忽氾濫、銀浪東來、如瀉江倒海、銀幕收歇、亦如簾捲西風、爲時雖暫、然已爲瀋陽露天電影之嚆矢、並志於此、備作電影史者資料焉、

□南京國貨商場內之國貨旅行團 （眞）

□國貨旅行團之一隅 （惠中）


□北平金石名家張志魚刻扇之九□ （右樊山老人手寫詩左廢帝之兄溥儒行草儒能書善畫家有書卷圈名滿平津）

□蘭音 （曦）

嚴琦蘭就是以前著名鬚生小蘭春、她改唱青衣花衫以後、越發的紅遍江南、她向來是以生旦兩行作正工戲唱的、所以玩藝很有根基、絕不是一般愛熱鬧玩玩倒串戲非驢非馬之輩可以比得的、廿日、大中華公司請她灌了三張唱片、一張是武家坡、從『前面走的王三姐』起到『她保孤王坐長安』止、删去了爛熟的『提起當年』一段、她一人並唱生旦、忽而大嗓、忽而小嗓、又是快板搖板對白緊緊相連、不容她有一點兒休息的時間、倘若沒有眞工夫、絕對應付不下來、這就是她難能可貴的地方、一張是紡棉花、從出場念白起、唱了一支哄小囡的雅歌、一段小嗓的西皮原板、一段花面的丁甲山、一段時新的小調、句句夠味、眞有能耐、一張是查頭關的南梆子和打花鼓出場的唱腔、全是她受人歡迎的好戲、這三張有鬚生、有青衣、有花旦、有花面、有小調、五花八門、樣樣俱精、除了她能有幾人辦得了、名票余空我君、那天重唱宇宙瘋一張、進步之速、着實驚人、那晚報名的人、却是新從漢口歸來的程玉菁、

□名畫家趙含英女士爲俞子英先生畫扇

□碧雲寺又將熱鬧 （振振）

西山碧雲寺、自總理移靈南下奉安後、西山道上、久形沉寂、雖間有二三要人、數輩游客、前往休憩游覽、然較之當年馬龍車水、冠蓋相望、實不可以同日語、邇者樊鍾秀在豫被炸而死、其部下要求停靈碧雲寺、平漢路局已於十八日將從前西太后所乘花車、由長辛店開往鄭州、迎運樊氏靈柩、預計日內即可到平、屆時即在碧雲寺開追悼會、其駐平辦公處劉覺民、已派人前往寺內佈置、將來素車白馬、必有一番熱鬧、聞此次由鄭送樊柩來平者、有樊之夫人及子女、其餘家族、則均寓上海云、

□介紹　俞逸芬黃轉陶二先生、爲海上名記者、並工書畫、近以時令所需、合作便面、期餉鑒家、每扇分三元四元、收件處本館及各大箋扇莊、用爲紹介、

□勘正　上期金閶名花非非老三、非非上衍一花字、

□北里兩愛媛 （迦葉）

□雲蘭芳一門諢號

賽春樓與雲蘭芳、兩家人材、北里稱最　賽家如錢寶珠老五、（後嘗稱婉靜、諢號撲落、）聖婉老六、寶寶、（行七、後稱雅春、今曰姍娟、）小老虎、雲家如老四、老六、媛媛、（亦曰小阿媛、）香媛、而今則二家皆以一愛媛主持觴政、周旋賓筵、並嘖嘖於游客之口、賽之愛媛、纔三五月圓、輔頰間有一黑痣、美不可當、雲之愛媛、行七、面如滿月、妙工言笑、吾儕近以遞補新五虎將、昔老四以湯團得名、人因號媛媛爲小圓子、老六諢號蛋炒飯、於是愛媛亦得嘉號曰水波雞蛋、芍藥老八、初爲留春別支、茲撤幟與雲合作、每與愛媛同出應徵、如雙花並艷、客或戲呼爲櫻桃梨、亦青樓一時之雅謔已

□雲蘭芳老七（即愛媛）

畫裏眞眞
呼之欲出
欲拍小照
唯我第一

眞照相館

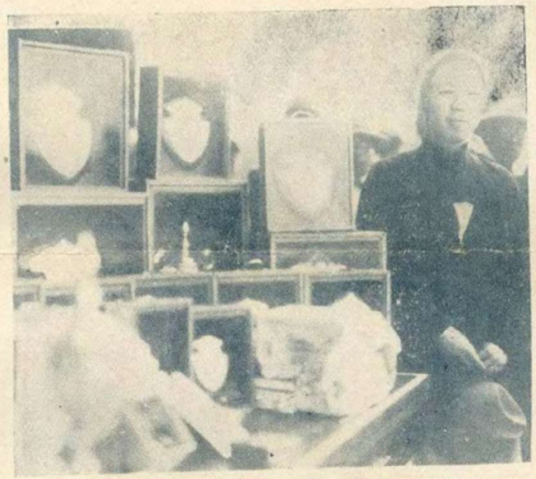
器具精良
技師高明
取費便宜
攝影清晰
交件迅速
地址適中
開幕紀念
廉價一月
實碼八折
另外贈長
年優待券
實碼六折
地址 東
新橋六馬
路口

北平報界與黨方要人之會集（同生攝）

自左至右
前排
秦墨哂
某君佚名
邵湯修慧
傅汝霖
覃振
王法勤
陳公博
白雲梯
陶冶公
盧蔚乾
二排
某君佚名
某君佚名
林超然
吳圜範
黃少谷
某君佚名
沈頤芳
某君佚名
褚保衡
後排
金達志
朱鏡心
管翼賢
潘劭昂
金 朱 稍前
鄧梅羹
管 潘 稍前
季耐時
潘 左 稍前
林敬亭

說刻印（丹翁）

刻印雖小道、小道正非易、心雖明六書、手雖熟彝器、然乃未可也、蓋另有玄理、所喜周秦人術並不自祕、所恨近世人考察嬾細細、



南京市運動會正會長魏道明博士（K）（左列者爲獎品）

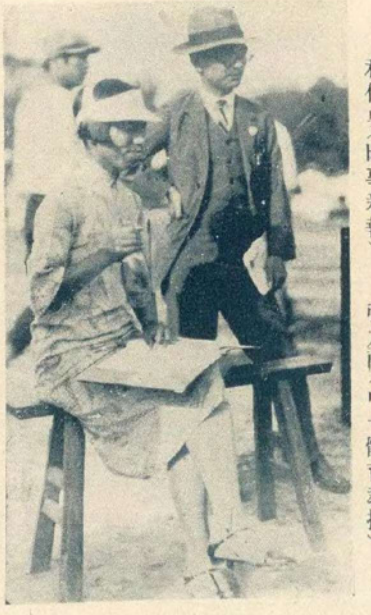
德實業考察團函謝孔祥熙（靈）

德國實業考察團、此次來華考察、自南至北、備受各方面之歡迎、而工商部長孔祥熙氏招待尤周、不僅在首都設讌款待、且介紹至各實業機關參觀、即北方各處、亦有函爲之先容、故此次德考察團所經之地、精神上物質上均感受充分之愉快、現該團在瀋參觀畢、即由西比利亞起程回國、日前該團于途次曾致函孔部長、表示感謝之忱、並謂此次考察、極有裨益、而對於東三省之設施、尤引爲滿意、聞孔部長接函後、又轉知各有關係之機關矣、

京市二屆運動會運動員之過磅（K）

宣武城巨炮與古塚（震公自北平寄）

宣武門甕城牆內拆出巨炮後、聞動九城、考古家極爲注意、連日多往視察研究、查巨炮裝有車輪置甕城正中正者、實爲兩尊、口外向正對宣外大街、相傳爲明建文時所安置、以資鎭壓者、又發現甕城內有五虎墓、當即趨往尋覓、見尚有兩塚、巍然存在、在二城甕城圈內之正中、（正對宣武門）一則略偏於西南隅、均用磚砌成、圓形尖頂、其下層城土有崩陷處、略見傾斜、並無碑誌、相傳墓中人爲燕王部下五員虎將、討北番時、用此巨炮、在張家口柴溝堡、著有偉大戰功、後五虎將因遭疑忌、被誘至甕城內而斬之、後知其冤死、念其功勛、遂均葬之於甕城內、以爲紀念、因稱爲五虎墓、至清末尚存三塚、近年因租與缸瓦店、堆積窰貨、遂將古蹟掩沒、鮮有知者、既發現兩塚、其餘三塚、已無痕跡、想皆湮沒於斷瓦殘磚之內、惟甕城拆後、開闢馬路、此兩塚均在路線之內、將來是否保存古蹟、抑或遷移他處、現均爲保存古物家所注意、恐異日康衢直達、前代英雄、一坏黃土、後人亦無從憑弔矣、



京市運動會中之新聞記者與女評判員（K）
程仕勇（時事新報） 張友蘭（中大體育教授）

大晚報停版之原因（摩）

時局不靖中、一般小報、乘機而起、黠者咸故作驚人之談、或報告毫無根據之消息、藉以博讀者之歡迎、雖有損於報格、而主者不計也、有大晚報者、初不知何人主持、第于消息奇突、故銷路尙稱不惡、吾人每讀其社論、雖洋洋千餘言、實不敢讚一辭 昨晚有欲覩大晚報者、已不聞小販慘厲之呼聲、意以其壽終正寢、果也消息傳來、該報已如曇花之一現、此後永不與吾人相見矣、聞該報停版之原因、初非經濟奇絀、實因二十五日該報社論一篇、新聞檢員認爲不能刊登、而該報竟藐視檢查員之命令、擅自刊出、故二十六日即行停刊、查該報自首至尾、僅出至廿四期、亦可謂短命者矣、

小報告

大陸藝術皮鞋公司、爲程克光君集資創辦、開設三馬路小花園口、且發售進步鞋、一如南京路、而價格遠較其廉、今日發行開幕特刊一紙、（芬）

京市二屆運動會女來賓（K）
孫葆（教育部） 陶曾穀（教育部）
章繩以（遺族學校教務長）

胡芝桐醫生

本診所在南市已届卅餘年
信用最可靠負責包醫輕症
三元重症十元

白濁 横痃 下疳 梅瘋
真牌 六〇六 九一四 每針弍元

急救立取悞吞金銀保險性命無憂
醫室在小東門外東門路八二號

上海中西大藥房發行

明星花露香水

此雖名曰花露
實際就是香水
所以品質比眾精貴
因之售價較為提高
諸君如果不信：
不妨費大洋一角半
先買一小瓶試試看

夏令妙品
無敵牌
（爽身粉）
（辟蚊香）
（花露水）
各處百貨商店均有出售

上海家庭工業社出品

天上人間（一八七）

（張恨水）

第五回　曲意為歡淚珠灑酒椀　會心不遠燈火映書窗

人家不知道、還以為我怎樣虐待了你呢、說着、她就突然向椅子上一坐、兩手在胸前交叉着、望了姨太太一語不發、姨太太一見、太太已是十分生氣了、不敢再惹太太生氣、便笑道、太太、你有點兒誤會、我是睡了個覺、剛剛醒、所以顏色不大好、要不、怎麼會關着門呢、黃太太這才開了笑容道、我也是這樣說、怎麼會關上門哩、你現在總算由地獄裏爬上天堂來了、吃了飯一點事也沒有、就是睡覺、你看你這臉色、真像倒了幾十年霉似的、趕快去洗洗、擦一點粉罷、我在下面小客廳裏等你、你就來、姨太太連連答應了幾聲、黃太太就起身走了、姨太太重重的歎了兩口氣、於是到房後洗澡間洗了手臉、撲着粉、自己照了照鏡子、總怕臉上果然有倒霉的樣子、又在兩頰抹上一層薄薄的胭脂、修飾完了、退了兩步、遠遠的對着大鏡子、笑了一笑、覺得倒也自然、她覺得這個樣子見客、客一定會說她是很快樂的、那末、黃太太也就不嫌她故意裝成可憐的樣子了、她慢慢的走下樓、到了內客廳的門外、又站着凝了一會子神、然後才推着門緩步而進、這客廳裏正是花團錦簇、坐了許多太太、黃太太就引着姨太太、到一個一個人面前、加以介紹、說道、這是我們姨太太、其間有幾位夫人、見着黃姨太太、笑嘻嘻的在面前一鞠躬、也就笑着微微一點頭、有幾位夫人、一提到姨太太三個字、就不由得生氣、今天在黃家、黃姨太太雖也算是個主人翁、然而看到姨太太、究竟是不順眼、

秘密強健術

▲早學一日 ▲早得一日之幸福

（一）此術不用藥石、毋須苦工、有根治早洩、陽萎、遺精、短小、等症、及隨意得子、預防花柳、採陰補陽之效、當日見功、

（二）已患隱病暗疾、入學後由林醫師靈震治瘵、不另取費、且保證永無眼花、耳鳴、神經衰弱、頭眩、腹痛諸現象、

（三）本會現屆十週紀念、優待徵員、入學費、面授、函授、一列二十元、得此術講義十一冊及贈品外、永遠贈閱本會刊物、

●本會十週紀念章程、有名人題字介紹、函索附郵四分、

會址上海法租界霞飛路銘德里廿二號（巴黎大戲院對過）

中華哲學會

夏天中唯一消遣場所
籌辦已久明日開幕

中央書場

五馬路正豐街中央大旅社

日 二點開書　夜 七點三刻

日 小洋一角　夜 小洋二角　茶資在內

暑天唯一飲料唯

冠生園 鮮菓子露

用涓涓數滴加十倍冷開水或沙濾水沖飲則身心清快其樂無比且又衛生

亞林防疫臭藥水

天時日暖・凡骯髒之處・如垃圾桶內・痰盂之中・都為病菌產生之所・用亞林防疫水・則可殺菌除臭・

上海四馬路 五洲大藥房發行

旅行藥庫

空前創製

有備無患　出門必携

獻辭
敬以此旅行藥庫、獻於國人面前、請一致購備、俾得道途康泰、隨遇而安、更祝乘長風而破萬里浪！

上海羅威公司鄭重配製
上海中法藥房及各分行發行

首都最漂亮的照相

中華照相館

南京奇望街

本報係上海文華美術圖書印刷有限公司承印